



احتراماً

تكريماً

الجميل الذي وضع بذريته رائد التعليم الأول

جلالة الملك

وحصلوا على

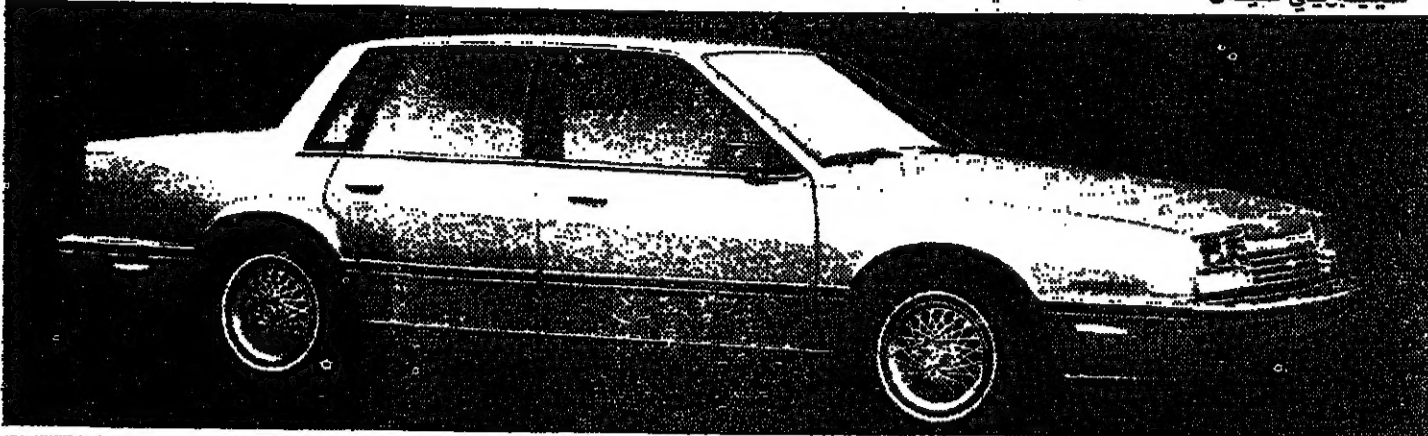
كردية الدكتوراة

خلال العام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٣ هـ

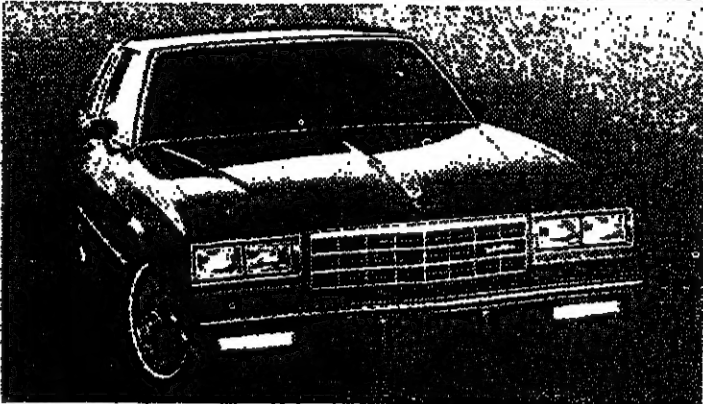
مكة ١٤٠٥ هـ

قريباً في

شقروليه ١٩٨٤ جميع عناصر الراحة التي يمكن للمتكر الهندسي توفيرها.



سيليربي سيدان



مونتي كارلو سبورت كوبيه



كامارو زد ٢٨-اي

ان الهندسة السمعية هي مجرد مثال لمدى الابتقان والابتكار المتوفرين في كل سيارة "كابريريس" و"مونتي كارلو" و"سيليربي" و"كامارو زد ٢٨-اي". وتشتمل التجهيزات الانسانية على شتى وسائل الراحة مثل علية التروس الأوتوماتيكية وأنظمة التوجيه والفرملة والمؤازرة. ندعوك لزيارة الوكيل المعتمد لسيارات جنرال موتورز الأمريكية.

تلمس الراحة التي توفرها التقنيات الهندسية المتطورة في سيارات شقروليه ١٩٨٤. وستدرك حقاً تصميمها الحكيم. حفظ عن الشعور الذي تؤمنه شقروليه بزيارة وكيل جنرال موتورز لقطع الغيار والصيانة، واستمال قطع غيار جنرال موتورز الأصلية.

جمعت شقروليه عام ١٩٨٤ بين أحدث الابتكارات التكنولوجية وأرقى العناصر الجاهية لتتقدم تشكيلة مغرية من السيارات لتناظرها ومغرية لسائقها.

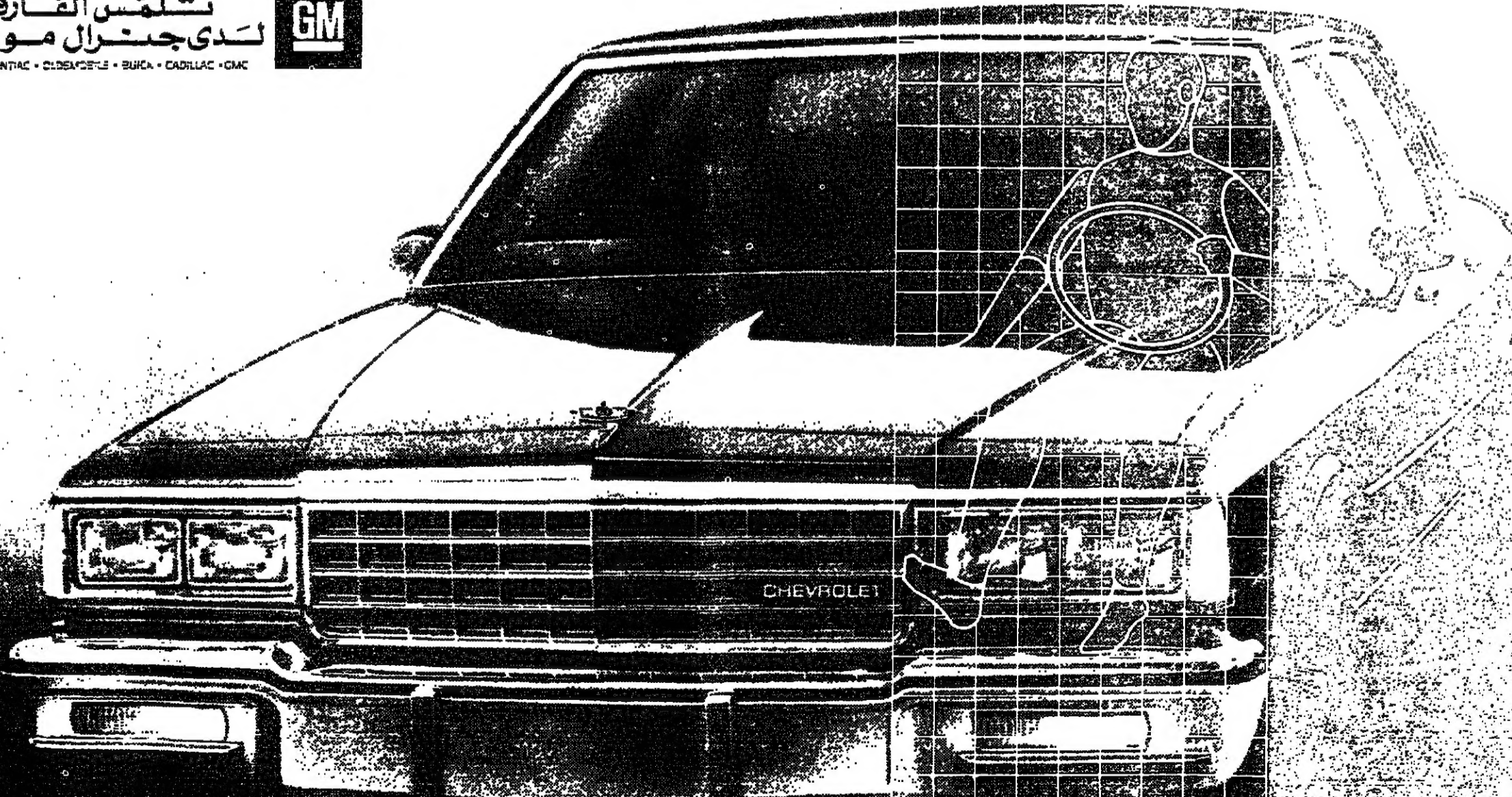
وعلى سبيل المثال، خذ النموذج "كابريريس كلاسيك" فهي مصممة لتظهر بظهور الأنافة الكلاسيكية، وهي في الآت ذات مصممة لراحة ركابها. الراحة الهادئة.

تتمتع روح الضياء في "كابريريس" من داخلها ومن خارجها، بفضل الشجاد الفاخر والتجديد المحيوك الرافق ونعومة قناعاتها. وقد حصل على هذه النعومة والهدوء بفضل التعليق الحلزوني الكامل وعناصر العزل السمعية بما فيها المجموعة السمعية الهادئة.

تلمس الفارق لدى جنرال موتورز



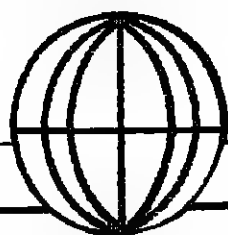
CHEVROLET • PONTIAC • OLDSMOBILE • BUICK • CADILLAC • GMC



الوكلاء المعتمدون للسيارات الأمريكية جنرال موتورز

- | | |
|------------------------------|---|
| مؤسسة الجبيل للمحركات الجبيل | عبد اللطيف العلي العيسى الرياض |
| شركة النصر التجارية جدة | شركة الجمع للتجارة والاستيراد جدة |
| مؤسسة سبيته جدة | شركة السيارات والهندسة العربية الحديثة الدمام |
| | مؤسسة الحديدي المدينة المنورة |

آراء عالمية



كيف يفكر العالم من حولنا .. وكيف ينظرون إلى قضايا الساعة ، وبالأذات إلى قضايانا ؟! وكيف يصنعون بشأنها آراء ويحددون مواقف؟

كيف يفكر العالم من حولنا .. وكيف ينظرون إلى قضايا الساعة ، وبالأذات إلى قضايانا ؟! وكيف يصنعون بشأنها آراء ويحددون مواقف؟

مجلة جون أفريك

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
الجزائر

العدد ١٠٠٠

الطبعة ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

لا استراتيجيات في السوفييتات في أفغانستان

الجمال ياسر دايه ، بالبروك ، بسيرة .. بيد ان هذا الامر جاء متأخرا عما يشهده العالم من سلاح الجو الامريكي كاتنا بأكبريات على مشارف صحراء

بجستان قد اكتشفتها القاذفة السوفيتية . قامت المقاتلات بالتحليق من كتيبة فريق القاذفة المسالمة لم اخفقا وراء السحب عندما تراكبت ان القاذفة لا تقوم بتحويل المجهدين في مدينة كندهار بالأسلحة .

ويهدف السوفييت الى القضاء على حركة المقاومة التي تشهدها المناطق المحيطة بهذه المدينة .

ولتحقيق هذا الهدف أقاموا خمس قواعد في تلك المناطق لداهمة المجهدين .

وعلى الرغم من ضغط المقاومة الأفغانية نسبيا الا انها تميز انتصارات باهرة على الجيش الأحمر وذلك بفضل حماس الضباط الشباب في الدخول الذين أعطوا صورة رائعة للمقاومة تحت السعة السيرة التي تركها القاذفة السوفييت الذين يطمحون في باكستان بسبب إقصائهم وخلافاتهم الحزبية .

ويعد أحمد شاه مسعود أكثر هؤلاء الضباط الشباب نشاطا وجديته حيث يوجد مقر قيادته قرب العاصمة كابل .

وعلى الصعيد العسكري تسيطر المقاومة سيطرة كاملة على أجزاء واسعة من البلاد فكما اجبرت على الانسحاب من مدينة بعد خسائر جسيمة من صفوف الجيش السوفييتي لان المجهدين يستولون على القرى المجاورة لتلك المدينة ..

كما حدث في مدينة هرات وكندهار مؤخرا .. وقد اتهم السوفييت مراكز عسكرية على دخال احياء هاتين المدينتين من أجل السيطرة ومنع القتال .

بعد ذلك محاصرة المدينتين لا يدخل القتال ويقترب من ان الجنود الافغان الكويكبين لا يبررون القتال ويقترب من ان الجنود الكويكبين لا يبررون القتال ويقترب من ان الجنود الكويكبين لا يبررون القتال ..

الذين يسمونهم من الجيش يوما بعد يوم .. وقد اتهم الجيش السوفييتي لا يملك استراتيجيات حقيقية الا طرفه الذين يعمل من ديارهم ومنع المقاومة الأفغانية .

فالجنود والاسلحة السوفييتية تحارب في أفغانستان لا تصلح لهذه البلاد لانها ادعت اساسا للقتال في الميدان لا ابدى .

لقد أصبحت الحرب الأفغانية جزءا من طبيعة البلاد لعدة عدة سنوات قادمة .

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

العدد ١٠٠٠

عبارات تبدا بالفصل

لا اري ما الذي يدركني بالعبارة العظيمة التي قالها المؤرخ البريطاني .. اوتولد توينبي .. في الجزء الثاني من كتابه .. تاريخ البشرية .. وانا اكبر الحلقة الثالثة من هذا البحث .. يقول .. توينبي ..

لقد زلزال الانسان في قوته المادية بحيث أصبح خطرا حتى على حربه بقاءه للمجال الحيوي لكه لم يزد امكاناته الروحية .. والعجوبة بين هذه وبين قوته المادية كانت نتيجة لذلك تنسج تدريجيا .. ان الامل الوحيد هو زيادة القدرة الروحية للانسان والتي يمكن ان طريقها المجاورة بين تدمير المجال الحيوي وتدمير الانسان نفسه ..

واذا ما تم التدمير فسيتسبب سبب الطمع المسلح بقدرته الى الهلاك ..

بيد ان الذي نذكرني بهذه العبارات التاريخية النافذة هذا التسلط العسكري المادي الامريكي والسوفييتي الذي يتهدد الشرق الاوسط موطن الديانات الثلاث في العالم ومصدر الانعاش الروحي والحضارات الروحية في العالم كله ..

الا ان الذي نذكرني بهذه العبارات التاريخية النافذة هذا التسلط العسكري المادي الامريكي والسوفييتي الذي يتهدد الشرق الاوسط موطن الديانات الثلاث في العالم ومصدر الانعاش الروحي والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

عبارات تبدا بالشكر

لا اري ما الذي يدركني بالعبارة العظيمة التي قالها المؤرخ البريطاني .. اوتولد توينبي .. في الجزء الثاني من كتابه .. تاريخ البشرية .. وانا اكبر الحلقة الثالثة من هذا البحث .. يقول .. توينبي ..

لقد زلزال الانسان في قوته المادية بحيث أصبح خطرا حتى على حربه بقاءه للمجال الحيوي لكه لم يزد امكاناته الروحية .. والعجوبة بين هذه وبين قوته المادية كانت نتيجة لذلك تنسج تدريجيا .. ان الامل الوحيد هو زيادة القدرة الروحية للانسان والتي يمكن ان طريقها المجاورة بين تدمير المجال الحيوي وتدمير الانسان نفسه ..

واذا ما تم التدمير فسيتسبب سبب الطمع المسلح بقدرته الى الهلاك ..

بيد ان الذي نذكرني بهذه العبارات التاريخية النافذة هذا التسلط العسكري المادي الامريكي والسوفييتي الذي يتهدد الشرق الاوسط موطن الديانات الثلاث في العالم ومصدر الانعاش الروحي والحضارات الروحية في العالم كله ..

الا ان الذي نذكرني بهذه العبارات التاريخية النافذة هذا التسلط العسكري المادي الامريكي والسوفييتي الذي يتهدد الشرق الاوسط موطن الديانات الثلاث في العالم ومصدر الانعاش الروحي والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

عبارات تبدا بـ

لا اري ما الذي يدركني بالعبارة العظيمة التي قالها المؤرخ البريطاني .. اوتولد توينبي .. في الجزء الثاني من كتابه .. تاريخ البشرية .. وانا اكبر الحلقة الثالثة من هذا البحث .. يقول .. توينبي ..

لقد زلزال الانسان في قوته المادية بحيث أصبح خطرا حتى على حربه بقاءه للمجال الحيوي لكه لم يزد امكاناته الروحية .. والعجوبة بين هذه وبين قوته المادية كانت نتيجة لذلك تنسج تدريجيا .. ان الامل الوحيد هو زيادة القدرة الروحية للانسان والتي يمكن ان طريقها المجاورة بين تدمير المجال الحيوي وتدمير الانسان نفسه ..

واذا ما تم التدمير فسيتسبب سبب الطمع المسلح بقدرته الى الهلاك ..

بيد ان الذي نذكرني بهذه العبارات التاريخية النافذة هذا التسلط العسكري المادي الامريكي والسوفييتي الذي يتهدد الشرق الاوسط موطن الديانات الثلاث في العالم ومصدر الانعاش الروحي والحضارات الروحية في العالم كله ..

الا ان الذي نذكرني بهذه العبارات التاريخية النافذة هذا التسلط العسكري المادي الامريكي والسوفييتي الذي يتهدد الشرق الاوسط موطن الديانات الثلاث في العالم ومصدر الانعاش الروحي والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

والحضارات الروحية في العالم كله ..

تقديم

في الطائف.. يحافظون على الأسماء القديمة للشوارع

واسعة وهذه الأسماء موجودة على المصوِّرات الجارية وخارطة مدينة الطائف القديمة وجميعها مستقلة مائة بعض أجزاء من شارع سيد الشهداء استبدلت الأسماء بأسماء الله بأكمال سلاتها في حالة توافر الامكانات لدى البلدية ..

ويذكر الطائف من جانبها لاتحضر أدنى جهد نحو إحياء كافة الخدمات للأحياء السكنية وأهمها إحياء المسالك لجميع شوارع مدينة الطائف

شاكرون تعاونكم في سبيل المصلحة العامة

ولكم تحياتي ..

رئيس بلدية الطائف

حسن حمزة حجر

جزء من وادي ضفاف ضمن المرحلة الأولى لمشروع نهضة

ولكم أجمل تحياتي ..

احمد محمد عوض العمري

نجران - وادي ضفاف

في خدمتكم ..

مدير عام الشركة السعودية المتحدة للكهرباء في المنطقة الجنوبية بالنيابة

المهندس عبد الله إبراهيم العريبي

علي هذا الطلب ..

وادي ضفاف مساحته معتدلة ، والأجوبة عن السؤال تتطلب أن يكون الصيف ..

تقديم

تقديم



مع تحياتي

الآن محمد عبدالعزيز الجنيبي - ص.ب. ٢٠٨٨٧ - الرياض ١١٤٦٥

رسالة المرحومة في ٥/٢٠ هي أول رسالة اتفقا منها ، ولأعلم في بالرسائل السابقة التي تتحدث عنها .. علينا وصلت الجريدة ولكنها أخذت طريقها لزملاء آخرين ..

أرحب بمراسلتك ، وعنوان الجريدة مذكور بأعلى هذه الصفحة في الركن العلوي الأيمن ، ويكتك مراسلة صفحات الرياضة والفن وغيرها على نفس العنوان مع الإشارة لكل صفحة لدى مراسلتك لها ..

الآن محمد عبد الله عبيد جراح - الدمام

تحيتي وشكري لجميع العاملين في هذه الجريدة وفروعها في مناطق المنطقة المختلفة وصلتمكم مع جزيل الشكر والتقدير ..

وشكرا لك أيضا على اطرائك .. عكاظ ..

الآن محمد امان محمد زمان عبد الله - بنك الجزيرة - الطائف

أرجو أن لا يكون بيني وبينك إلا كل خير ولا داعي للرجاء الذي عبرت عنه في رسالتك .. فالقلب عند بعضنا .. كما يقولون ..

فقد بلغت في تمريرك كتابتي .. أو لا ترى معي بأن من الخير أن نحسن الظن بهم بدلا من أساءته ..

راجع ما كتبته في وأنا متأكد أنك ستراجع عنه ..

مع تحياتي بآفكار أخرى ..

الآن الشريف ناصر الجحاني - جدة

مرحبا بمراسلتك التي وصلتني التي تحب بك وبجميع دائما .. مع تحياتي لك ..

الآن عبد المجيد ناصر الجحاني - حي البوادي - جدة

شكرا على مشاركتكم الكريمة لهذه الصفحة ..

تحتاج إلى مزيد من المحاولات الشريفة والقراءة سواء للشعر الشعبي أو المكتوب بالفصحى حتى ترفل كتاباتكم إلى مستوى النشر ..

الآن عبد الصمد علفي - صيباء

لا شكر على واجب .. وسعدتكم بك كبيرة وانت تلمس اهتمام الصفحة بما يرد إليها من استفسارات عن الأخوة الموقرين وفئات المجتمع الأخرى .. ويا هلا ..

عبد الكريم يعقوب

مرهون فاسر للمزاد العلني

Marhoon Fasser Auctioneers

يقدم

المزاد العالمي

للمؤسسة الوطنية للتسويق

(كيريا - أمبرست)

جوبنت قنتشر

الساعة ٨ صباح أيام ٣٠ جمادى الثانية، ٢٠١٤ رجب ١٤٠٤ - الموافقة ٣٠٤١١ إبريل ١٩٨٤

الرياض - المملكة العربية السعودية

يتم بيع المعدات في موقعين كما هو موضح بالخريطة رقم ٢٠١

الخريطة رقم ٢٠١ - طريق الخرج / الرياض يوم ٣٠ جمادى الثانية ١٤٠٤ الموافق ١٩ إبريل ١٩٨٤ - طريق الحجاز (كيو) - يوم ٣١ رجب ١٤٠٤ الموافق ٣٠ إبريل ١٩٨٤

الدعوة موجهة خصوصاً المقاولي والمجاري والأعمال الصحية ، ومقاولي الإنشاءات ، وشركات المعدات الثقيلة ، والشركات الهندسية

عربات صهاريج مجازي

١- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- حربة صهاريج مجازي ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات خضفية

١- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة خضفية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات صهاريج وقود

١- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة صهاريج وقود ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات

١- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات صهاريج

١- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة صهاريج ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات خرسانية متحركة ونقل

١- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة خرسانية متحركة ونقل ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات قلاب

١- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة قلاب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات تراب

١- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة تراب ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات تصاريح

١- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة تصاريح ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

شاحنات خرسانية

١- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٢- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٣- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٤- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٥- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٦- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٧- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٨- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

٩- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

١٠- شاحنة خرسانية ماركه فيات طراز ٦٨٤ سافسي حمرله - ١٩٧٧

اعداد تقرير على الطبيعة لدراسة فتح مدرسة ليلية

نرجو من وزارة المعارف فتح مدرسة ليلية متوسطة ومدرسة ليلية في حي العزيزية - شارع المكنونة - حيث لا توجد بهذا الحي مدرسة ليلية ..

ونأمل أن يحظى هذا الطلب باهتمام المسؤولين لكي نواصل مسيرة تعليمنا لخدمة الدين والمليك والوطن بالعلم والمعرفة ..

في خدمتكم ..

عبد الرحمن معلا السهلي - عيد عوض الحربي

دورات الموقنين في معهد الإدارة العامة

ما هي الشروط التي يقبل بموجبها معهد الإدارة العامة والرياض في الدورات الخاصة التي يقيدها المعهد في الآلة الكتانية المتطورة لمرافقي الدولة من الموقنين المسم والكم وكيفية الالتحاق بهذا الأمر وتوجيه من بعد تقريراً عن واقع الحي على الطبيعة حتى يتسنى لنا الاستجابة لهذا الطلب ..

في خدمتكم ..

عبد الرحمن معلا السهلي - عيد عوض الحربي

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

تعليم البنات

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

خدمة طبية

فيما يباشر الزينى عمله أمس أمير الشباب : الاتحاد يضع ثقته وامكانياته تحت تصرف الزينى



خالد دارج - مسقط

بأمر المدرب الوطني خليل الزينى ومساعدته راشد خليفة مهام تدريب منتخب المملكة الأول لكرة القدم بعد قرار مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد استعداداً للمباراة الودية مع زاجالو ومساعدته لويش من تدريب المنتخب عقب ما حدث في مباراة منتخب المملكة والعراق الشقيق والغاء عقده وعقد مساعده نهائياً وإسناد المهام للمدرب الوطني الزينى.

الأمير فيصل بن فهد

منذ ان كان في مكة المكرمة كان له دور كبير في تطوير كرة القدم في المملكة العربية السعودية. وقد اشتهر بالاهتمام بكرة القدم في المملكة العربية السعودية. وقد اشتهر بالاهتمام بكرة القدم في المملكة العربية السعودية.

نائب رئيس الاتحاد :

القيمة كانت عادلة.. والاستعداد للاتحاد جيد



قال المهندس حسين النجوي نائب رئيس نادي الاتحاد بأن استعداد الفريق للاتحاد جيد تحت إشراف مدربه جويبر.

وأشار نائب رئيس الاتحاد بأن جويبر قد هدف من المباراة الودية قبل خوض المباراة الودية على إمكانات كل لاعب في الفريق بعد أخذ فرصتهم في المشاركة.

وعن توقعاته للفريق الاتحادي بعد ان ظهرت قرعة الكأس فقال : الحقيقة ان القرعة كانت عادلة حيث قسمت الفرق بالتساوي فالإتحاد والأمل والقدرة جامعا في مجموعة والهمال والنصر والاتفاق في مجموعة أخرى ولا

اعتقد ان القرعة قد ظلمت احد الفرق لان الذي سيظهر هو جود اللاعبين في تحقيق البطولة وذلك من خلال

الكمال عناصر الفريق في التدريبات والجهد المبذول منهم. وانني نائب الاتحاد حديثه بالتوفيق للاتحاد في مسابقة الكأس لعدم الفرجة جماهيره الكبيرة.

مبارك عنبر يقود فريقه للفوز

نجم الموردة السوداني ابو كدوك :

تحتل المركز الثاني.. ولم تظهر مستوانا بسبب لعبنا أفضل مبارياتنا في هذه الزيارة.. أمام القادسية

عبدالله الشمراني (الدمام) : بعد انتهاء مباراة فريقه .. ارتفع مستوى فريق القادسية الذي اعتبر مباراتنا مع فريقه .. تحدث لاعب فريق الموردة السوداني .. وقال الكابتن احمد ابو كدوك : الكاف .. قائلا

في الحقيقة هذه ثاني زيارة اقوم بها للمملكة الشقيقة .. بعد ان جئنا مع فريق الموردة (ذات) في عام ١٩٧٨ .. ولدينا مباراتين في جدة أمام الأمل .. والاتحاد .. كسبنا الاول أمام الاتحاد وخسبنا الثانية من الأمل وكان المستوى العام لكرة السعودية .. وقتها .. طيبا .. الا انني شعرت بتطور المستوى العام في هذه الزيارة ..

الكرة السعودية بخير

واكثر ما لفت نظري في هذه الزيارة .. ارتفاع مستوى فريق القادسية الذي اعتبر مباراتنا مع فريقه .. تحدث لاعب فريق الموردة السوداني .. وقال الكابتن احمد ابو كدوك : الكاف .. قائلا

من واقع رأيي الشخصي .. وحسبما لاحظته في المباراتين .. فانتجرت خروجا بانطباعا متقارب .. فمثل الفريق الاملاوي فاز علينا بدينين مقابل لا شيء .. ولدينا مباراة جيدة الا ان الهدف الاول الذي سجل (اي كلام) حطم معنوياتنا .. إضافة الى ابداعات المدرب الهادفة .. الذي يهدف لاعلاي وحسب .. على ان نستنتج ان له الدور الكبير في اختيار طيبة الفريق السعودية وحصول لاعلاي على درع المقاتل .. في الوقت الذي كان هناك فرق قدمت مستويات لا تقل عن الاملاوي (هذا رأي ابو كدوك)

وتنسى مبارياتنا الثانية مع الوحدة [المتفرقة المستوى] ونسب امام (١٤ لاعب) وعلى أرض وبين جمهور متحمس .. ورغم ذلك لم تكد .. ولم يقدم الودعواوي اي جديد ليهبط مستوى العرض من الفريقين .. لما تحدث الصفر .. وخروج بالتحاليل السلبية اما حكاية ال (١٤ لاعب) فطالما كان المحكم .. الذين قادوا مباراتنا مع الوحدة .. مع الأمل السعيد .. لم يوفقوا في ادارة المباراة .. وكان انجازهم واضح .. الى جانب الوحدة .. ولكن لا اقل سوى سامحهم انه على ذلك .. والذي بالقرعة .. لا يوقفي ان اشيد بمستوى ومناخه وعمره حكم مبارياتنا مع القادسية رغم خسارتنا تلك اللقاء الا ان الاخوان كانوا جدا موفقين .. [ويقصد بهم احمد راشد .. راشد يعقوب .. فيصل نياض]

لهذه الأسباب .. لم نفلح

وتحدث ابو كدوك عن فريقه قائلا فقال : ارجو ان لا يتخذ عن الموردة عدم الرضا عن المستويات التي قدمها .. والتي لم يوفق فيها بالفوز رغم احتماله للمركز الثاني مع فريقه الموردة [١٦ نقطة] لأن الموردة يمر هذه الأيام بظروف قاسية بعض الشيء .. مما أثر على أداء الفريق .. ولكن ان شاء الله اننا سنحاول جاهدين بمكن هذه المرة وهذه النتائج و مناسبات أخرى اذا تجدد لنا الفرصة .. وتشكرنا بزيارة بلدنا الثاني مرة أخرى

شكرا .. لهؤلاء .. وهؤلاء ..

وقبل ان اختم حديثي ارجو نقل مشاعر الفبة والتقدير لجميع الاخوة السعوديين الذين احاطوا بكيم رياضيهم وحقارتهم البالغة .. واخص بالتحية والتقدير الاخوة بادي الوحدة والقادسية لكريمهم .. للمفوس الذي اسننا .. الام هبوط المستوى .. ونشكر التسمية الرسمية لمبارياتنا

كما انني اشيد بالجمهور السعودي سواء كان ذلك في جدة .. او مكة .. او الشرقية .. لحرصه على عدم جرح مشاعرنا بهاتفتهم التي تنم عن وعي رياضي .. وخلق ربيع .. وهذه كلمة اقل مما استطيع ان اسجلها لهم

ملحوظة : بعض المباريات قالها الكابتن ابو كدوك .. وهو في خجل عن ذكرها ولكن كواجب ادونها .. ايماناً بالولاء بنقل الكلمة .. كما هي دون نقصان ..



سبيت عوض لم يوفق امس

بغوزه على عمل :

المنتخب القطري يصر منافسا على البطولة

عكاظ (مسقط) : تمكن المنتخب القطري مصر امس من الاستمرار منافسا على بطولة كأس الخليج العربي بعد تغلبه على المنتخب العماني بهدفين مقابل لا شيء في مباراة تقاوت فيها أداء الفريقين حيث ظهر الشوط الاول اكثر ندية وأثارة .. فيما تمكن المنتخب القطري من السيطرة على الشوط الثاني بعد تدعيم خط المقدمة القطري باللاعب علي الزيد الذي نجح في خلخلة الدفاع العماني بسرعة.

الشوط الاول : جاء هذا الشوط مثيرا وسريعا من قبل الفريقين .. حيث استطاع هجوم

عنان تهديد مرمي احمد المجاهد عدة كرات خطرة لم تستثمر .. وفي المقابل تحرك وسط المنتخب القطري ويجهز عدة كرات لخط هجومه وبلاذات لتصوير مفتاح .. الذي وقع بين كاشاشي الدفاع العماني حاول الفريق العماني الهجوم عن طريق ناصر حمدان الذي استطاع القطري من قطع أغلب الكرات العالية

القطري من قطع أغلب الكرات العالية ساعده في ذلك عدم مشاركة الهجوم العماني له .. حاول يونس احمد والمعيد وخسوخا الثاني من امداد ناصر حمدان وزلاته وبكرات الاسامية إلا ان هذا لم يشر امام صلابه لائل الله بها.

جاء هذا الشوط اقل إثارة وانحصرت هجمات الفريقين دون خطورة اللهم الا بعض الهجمات القطرية التي تأتي عن طريق علي زيد الذي تحرك وخلخل الدفاع العماني.

سجل المنتخب القطري هدفه الثاني اثر كرة عرضية تلقاها لاعب الوسط القطري وعاجلها في مرمى سبيت عوض الذي لم يحرر لها ساكنا حاول المنتخب العماني تسجيل هدف الا ان محاولاتهم انتهت للاشياء بسبب التقيد السليبي للكرات ليعلن الحكم العراقي نهاية المباراة بفوز المنتخب القطري واستمراره منافسا على البطولة.

المنتخب الجزائري

الجزائر تحصل على المركز الثالث في بطولة الأمم الإفريقية

حصل الفريق القومي الجزائري لكرة القدم على المركز الثالث في بطولة كأس الأمم الإفريقية بعد فوزه على الفريق المصري بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي أقيمت بينهما امس الاول .. وكانت نتيجة الشوط الاول تعادل الفريقين دون أهداف

بعد الفريق الجزائري التسجيل في الدقيقة ٦٨ عندما احرز رباح ماجيد اول أهداف المباراة .. وبعد ثلاث دقائق اصناف الاخضر يلومى الهدف الثاني للجزائر .. وفي الدقيقة ٧٦ احتسب الحكم شربة جزاء لصالح الفريق المصري تصدى لها مجدي عبد الغني واحرز منها هدف مصر

وفي الدقيقة الاخيرة احرز حسين يحيى هدف الجزائر الثالث

مبارك عنبر يقود فريقه للفوز

نجم الموردة السوداني ابو كدوك :

تحتل المركز الثاني.. ولم تظهر مستوانا بسبب لعبنا أفضل مبارياتنا في هذه الزيارة.. أمام القادسية

عبدالله الشمراني (الدمام) : بعد انتهاء مباراة فريقه .. ارتفع مستوى فريق القادسية الذي اعتبر مباراتنا مع فريقه .. تحدث لاعب فريق الموردة السوداني .. وقال الكابتن احمد ابو كدوك : الكاف .. قائلا

في الحقيقة هذه ثاني زيارة اقوم بها للمملكة الشقيقة .. بعد ان جئنا مع فريق الموردة (ذات) في عام ١٩٧٨ .. ولدينا مباراتين في جدة أمام الأمل .. والاتحاد .. كسبنا الاول أمام الاتحاد وخسبنا الثانية من الأمل وكان المستوى العام لكرة السعودية .. وقتها .. طيبا .. الا انني شعرت بتطور المستوى العام في هذه الزيارة ..

الكرة السعودية بخير

واكثر ما لفت نظري في هذه الزيارة .. ارتفاع مستوى فريق القادسية الذي اعتبر مباراتنا مع فريقه .. تحدث لاعب فريق الموردة السوداني .. وقال الكابتن احمد ابو كدوك : الكاف .. قائلا

من واقع رأيي الشخصي .. وحسبما لاحظته في المباراتين .. فانتجرت خروجا بانطباعا متقارب .. فمثل الفريق الاملاوي فاز علينا بدينين مقابل لا شيء .. ولدينا مباراة جيدة الا ان الهدف الاول الذي سجل (اي كلام) حطم معنوياتنا .. إضافة الى ابداعات المدرب الهادفة .. الذي يهدف لاعلاي وحسب .. على ان نستنتج ان له الدور الكبير في اختيار طيبة الفريق السعودية وحصول لاعلاي على درع المقاتل .. في الوقت الذي كان هناك فرق قدمت مستويات لا تقل عن الاملاوي (هذا رأي ابو كدوك)

وتنسى مبارياتنا الثانية مع الوحدة [المتفرقة المستوى] ونسب امام (١٤ لاعب) وعلى أرض وبين جمهور متحمس .. ورغم ذلك لم تكد .. ولم يقدم الودعواوي اي جديد ليهبط مستوى العرض من الفريقين .. لما تحدث الصفر .. وخروج بالتحاليل السلبية اما حكاية ال (١٤ لاعب) فطالما كان المحكم .. الذين قادوا مباراتنا مع الوحدة .. مع الأمل السعيد .. لم يوفقوا في ادارة المباراة .. وكان انجازهم واضح .. الى جانب الوحدة .. ولكن لا اقل سوى سامحهم انه على ذلك .. والذي بالقرعة .. لا يوقفي ان اشيد بمستوى ومناخه وعمره حكم مبارياتنا مع القادسية رغم خسارتنا تلك اللقاء الا ان الاخوان كانوا جدا موفقين .. [ويقصد بهم احمد راشد .. راشد يعقوب .. فيصل نياض]

لهذه الأسباب .. لم نفلح

وتحدث ابو كدوك عن فريقه قائلا فقال : ارجو ان لا يتخذ عن الموردة عدم الرضا عن المستويات التي قدمها .. والتي لم يوفق فيها بالفوز رغم احتماله للمركز الثاني مع فريقه الموردة [١٦ نقطة] لأن الموردة يمر هذه الأيام بظروف قاسية بعض الشيء .. مما أثر على أداء الفريق .. ولكن ان شاء الله اننا سنحاول جاهدين بمكن هذه المرة وهذه النتائج و مناسبات أخرى اذا تجدد لنا الفرصة .. وتشكرنا بزيارة بلدنا الثاني مرة أخرى

شكرا .. لهؤلاء .. وهؤلاء ..

صباحات

جمال فائق

لعلني لا اجانب الصواب اذا قلت ان زاجالو اقلس تدريبي .. فالرجل مازال يصر على طرق اكل الدهر عليها وشرب ولم يحاول ان يتطور من خطته التي باتت لا تتفق مع الكرة الحديثة .. وحتى طريقته .. اللعب بلاعبين في مركز رأس الحربة لا تتفق مع امكانيات لاعبيها والتي تحتاج الى لاعب مجهود وصاحب خبرة دولية عالية .. اصف الى هذا اصراره وتعبته في عدم اشراك بعض اللاعبين الذين اكادوا جدارتهم مع فرقهم في المباريات التي شاركوا فيها مع المنتخب خلال المسكرات

لقد كان من المفترض من زاجالو ان يراجع نفسه ويحاول ان يكون اكثر موضوعية ويختار اللاعب الكفاءه والاجدر لكل مركز فهم كثير في ملاعبنا ويحمد الله الا انه اراد ان يؤكد نجاحه على حساب سمعنا الكروية

كل مالمك ان نقوله اننا بحاجة الى مدرب قادر على تفهم وضع ونفسيات لاعبينا لنقل الكرة السعودية في القمة درما خصوصا واننا نملك لاعبين على مستوى عال مشهود لهم بالكفاءة دوليا

خطا سلمان نشان عندما تعرض للاعب العراقي في كرة خشنة رغم ان الكرة لم تكن امام المرمى ولا تمثل اي خطورة .. ولم يغطي النمشان بحق نفسه بل خطا بحق منتخب بلاده الذي يلعب له

لقد اصيب جميع اللاعبين بالاحباط بعد طرد النمشان خصوصا وان المنتخب كان مهزوما بهدف وكان بإمكانه التعويض لاسيما وان منتخبنا كان الافضل والاكثر امتلاكا للكرة والاطهر على الرمي .. لكن النمشان ابى الا يخرج فريقه .. وكان مكالن .. !!

محمد الرمشان معلقنا الرياضي الذي قاد مباراة منتخبنا امام المنتخب العراقي تعليقا نجح في تعليقه بل وفي ارائه الفنية بطريقة اداء المنتخب خلال المباراة وان كان مايؤخذ عليه في تلك المباراة اصراره بان لاعبينا يلعبون بروح معنوية عالية بعد طرد النمشان !!

نعم لعبنا امام العراق بنقص واضح في صفوف المنتخب يتمثل في النعمة وماجد وسيمر وعثمان ولكن هل هذا يعني ان نبر الخسارة !!

لقد كان من المفترض من زاجالو ان يوجد البديل لكل لاعب في كل مركز بدلا من ان يضع نفسه في هذا المازق الذي كنا في غنى عنه

وفي تصوري ان مدربنا العزيز قد خطا باعادة المترو وحسام والرشود وباسم لاننا كنا بحاجةهم بعد الاصابات الغير متوقعة

فندق انتركونتيننتال - الرياض

زوروا هونغ كونغ في الرياض

الرياض

آلات تصوير، ألعاب على الراديو وميكانيكية، الأدوات الرياضية، الأزهار الاصطناعية، وأدوات عامة متوفرة.

مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ

السيد سمير فارس

ص.ب. : ٣٢٤٧ ر.ب. - ج.ع.م

هاتف : ٢٨٤٣٢٦

يسر مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ دعوة حضرتكم لحضور المعرض الخاص بمنتجات هونغ كونغ الذي يقام في الرياض.

يشارك في هذا المعرض ٢٨ ممثرا وممثلا يرمزون بمجموعة واسعة من الصناعات التي دفعت هونغ كونغ لتحتل مكانتها العالمية كواحدة من أوائل المبلدات في التجارة.

يحتوي المعرض على صناعات عالية الجودة وذات أسعار منافسة ويضم أكبر معرض يقيم مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ في الشرق الأوسط. تشمل المنتجات على:

- الالكترونيات، المنسوجات الجاهزة، الأدوات المنزلية، الراديوهات، المسجلات، الأدوات الكهربائية، المفروشات، الساعات، المجوهرات، المفلدة، القرطاسية، آلات الهاتف، الأحذية، الهدايا، منحوتات العاج،

